

Ingo Appelt

Bühnen-Programme

- 2019 – „Der Staats-Trainer“
- 2015 – „Besser... ist besser!“
- 2011 – „Göttinnen“
- 2008 – „Männer muss man schlagen!“
- 2005 – „Retter der Nation“
- 2002 – „Superstar“
- 1999 – „Wet Side Tour“
- 1996 – „Der Abräumer“
- 1993 – „Wir sterben und Sie machen Witze“
- 1990 – „Heiter Be-Sinnlich“

Programm-Ausstrahlungen

- 11-2009 – „Mein Gott: Eine Frau!“ (RTL)
- 11-2008 – „Männer muss man schlagen!“ (RTL)
- 01-2005 – „Superstar“ (ProSieben)

TV- Moderationen (Auswahl)

- „Kabarett aus Franken“ (BR)
- „RTL2 Fun Club“ (RTL 2)
- „Freitag Nacht News“ (RTL)
- „Comedy Contest“ (NDR)
- „Die Ingo Appelt Show“ (2000 nominiert für Grimme-Preis und Goldene Rose von Montreux, ProSieben)

TV-Auftritte (Auswahl)

- „Nuhr im Ersten“ (ARD)
- „Mario Barth deckt auf!“ (RTL)
- „Willkommen bei Mario Barth“ (RTL)
- „Genial daneben“ (Sat.1)
- „Wer weiß denn sowas?“ (ARD)
- „5 gegen Jauch“ (RTL)
- „Verstehen Sie Spaß?“ (ARD)
- „Spätschicht“ (SWR)
- „Neues aus der Anstalt“ (ZDF)
- „Die ultimative Chart Show“ (RTL)
- „Quatsch Comedy Club“ (ProSieben/SKY)

Im Talk (Auswahl)

- „Menschen bei Maischberger“ (ARD)
- „Hart aber fair“ (ARD)
- „Markus Lanz“ (ZDF)
- „Vier gewinnt“ (n-tv)
- „Kölner Treff“ (WDR)
- „Riverboat“ (MDR)

Als Schauspieler

- 2008 - „Morgen, Ihr Luschen! Der Ausbilder-Schmidt-Film“, Regie: Mike Eschmann, Kino
- 2008 - „African Race – Die verrückte Jagd nach dem Marakunda“, Regie: A. Sand, RTL
- 2007 - „Schneewittchen – 7 Zipfel und ein Horst“, Regie: F. Meyer Price, ProSieben
- 2007 - „Albert – Mein unsichtbarer Freund“, Regie: Jorgo Papavassiliou, Sat.1
- 2006 - „Hans im Glück – Tauschrauch im Märchenland“, Regie: Erik Haffner, ProSieben
- 2000 - „Die Traumprinzen“, Regie: Marc Hertel, RTL

CDs

2017 – „Besser... ist besser“

2012 – „Göttinnen“

2008 - „Männer muss man schlagen!“

2005 - „Superstar“

2000 - „Tanz für mich“ (Single zusammen mit Aquagen)

1998 - „Feuchte Seite“

1997 - „Der Abräumer“

DVD

2008 - „Männer muss man schlagen!“

Buch

2008 - „Männer muss man schlagen!“